

RECORDATORIOS PARA QUIENES PRONUNCIAN DISCURSOS CUANDO SE USAN CÁMARAS DE VIDEO

- Mire directamente a la cámara, como si estuviera conversando con un amigo querido, manteniendo un contacto visual frecuente y natural. Ahora bien, si la cámara está instalada en el techo o en el fondo del auditorio, dirija la mirada a los que están sentados en la sección central delantera.
- Aunque la mayor parte de su contacto visual será con la cámara, no es necesario mantener la vista en ella todo el tiempo, pues perdería naturalidad y podría incomodar a los asistentes. Establezca contacto visual de vez en cuando con los que están sentados cerca de la cámara. No haga giros de cabeza rápidos.
- Quienes participen en demostraciones y entrevistas no deben dirigir sus comentarios a la cámara.
- Evite los ademanes excesivamente dramáticos. Haga los ademanes cerca de su cuerpo, así la cámara podrá captarlos. Puesto que los asistentes pueden verlo bien, puede utilizar con eficacia objetos pequeños como ayudas visuales.
- Familiarícese bien con la información. Se notará mucho en una pantalla grande si depende demasiado de sus notas.
- Si es posible, practique el discurso frente a una cámara de video. Puede usar la de su computadora o la de su dispositivo móvil. Esto lo ayudará a sentirse cómodo al hablar ante una cámara. Grabe sus prácticas y corrija los gestos que distraigan o no sean naturales.